

Philippe Lançon

Rien que des petits
bonheurs

Histoires bonsaï



Du même auteur aux Editions Edilivre :

- *Sous le soleil de Paris*, Haïkus et senryûs, 2013
- *Madame Luna, Théâtre*, Comédie en un acte, 2013
- *Éclairs intérieurs*, Poésies et aphorismes, 2013

EXTRAIT

Lena

Lena est une enfant qui est née en souriant, ce qui est bien rare dans cette vallée des larmes.

Elle est toujours joyeuse, prête à rendre service, à émettre des rayons positifs sur tous les gens qu'elle rencontre : c'est sa mission sur la Terre et elle le sait.

Fait-elle partie d'une religion, d'une secte ? Non. Elle n'a pas besoin de baptême ou de forcer l'opinion pour aimer tous les êtres humains.

La dame aux bas noirs

Il ne l'a vue qu'une fois, la dame aux bas noirs et il s'en souviendra toute sa vie. Elle sortait d'un magasin alors qu'il y entrait.

Leurs regards se sont croisés avec insistance comme lorsque des anciens amis se retrouvent. Ce fut bref, intense, quelques secondes tout au plus.

Ce jour-là, il était en pleine dépression et avait probablement un air patibulaire. Elle ne lui a rien dit, mais son sourire pénétrant fut communicatif.

À partir de cette entrevue éclair, sa vie devint plus équilibrée. Sa bonne fée n'était pas venue le voir au-dessus de son berceau, car elle n'était pas née à ce moment-là, elle a décidé de le bénir avec ses yeux laser tout en allant s'acheter des bas noirs. Autant joindre l'utile à l'agréable.

Jaws

La surfeuse semble frêle, mais elle fait corps-à-corps avec Jaws, la vague géante d'Hawaï. Ses muscles sont tendus à l'extrême, son attention est de tous les instants, il vaut mieux, car les mâchoires bouillonnantes de Jaws ne pardonnent aucun écart de concentration.

La petite surfeuse hawaïenne ne craint pas la mort, ni Jaws qu'elle considère comme une grande amie, comme une Déesse qu'elle vénère le plus au monde. Sous sa voûte bleutée, elle se sent protégée comme dans la nef d'une cathédrale gothique.

Chez Sénéquier

Le Bébert, comme le surnomment ses amis, habite un appartement mansardé, sur les hauteurs de Saint-Tropez ayant une vue superbe sur la mer.

Le Bébert est désormais retraité, il a donc tout son temps pour flâner, flagorner et effectuer ses distractions favorites. Sa journée-type est réglée comme du papier à musique : le matin, il va boire un coup chez Sénéquier ; l'après-midi, il discute avec ses amis sur le banc des menteurs ; puis, il va jouer aux boules sur la place des Lices. S'il manque une seule de ces activités, sa journée est fichue, ou presque.

Tôt le matin, il part chez Sénéquier pour y faire l'ouverture.

Il se place toujours au même endroit avec le meilleur angle possible pour observer attentivement ce qui se passe dans la rue et sur le port. Il commande toujours trois verres de rouge limé, pas un de plus et surtout pas un de moins, faut pas gâcher son plaisir gustatif et épicurien.

Il reste trois heures dans ce bar ; avec un verre bu par heure, sa consommation est somme toute raisonnable. Vous l'avez bien compris, son chiffre favori est le trois. Et il en voit et entend des choses chez Sénéquier.

Cela aura de quoi alimenter les discussions avec ses copains sur le banc des menteurs avant d'aller titiller le cochonnet sur la place des Lices.

EXTRAIT

Édimbourg en fête

Le vieil Édimbourg est en effervescence. Nous sommes en plein festival de rue, des comédiens en herbe et plus confirmés déambulent dans les rues typiques de la capitale écossaise.

D'ailleurs, un grand échalas, l'air un peu gauche, les yeux exorbités, est en train d'interpeller un couple de Français. Il ressemble curieusement à Rowan Atkinson, alias Mr Bean.

Ceux-ci lui répondent : « No speak english, French. »

L'apprenti comédien est interloqué, sa réplique toute faite en langue de Shakespeare part en souffrance.

Mais le démon de l'improvisation reprend vite ses droits, car son regard s'illumine : « Ah, Mr and Mrs Frog ! » et il rigole bruyamment.

Le voici qui se met à mimer un couple de grenouilles en s'appropriant la largeur de la rue.

Ces entrechats réalistes et l'expression clownesque de son visage font rire tous les badauds attroupés, tout

les Britanniques. « Comédiens, vous êtes le sel de la terre. »

EXTRAIT

La bamboueraie

Sur les hauteurs de Kyoto, au Japon, se trouvait un centre de bouddhisme zen réputé. Le lieu était apprécié pour la qualité de son cadre de vie exceptionnel ; ses jardins et la nature à perte de vue rendaient propices l'établissement et l'apprentissage de la philosophie zen.

Un jour, le moine Satori, qui était en pleine dépression, se permit d'aller rencontrer le maître des lieux afin de soulager son mental.

« Vénérable Maître, lui dit-il, je ne suis pas digne de continuer à suivre votre enseignement, mes pensées sont tellement confuses et ma famille me manque terriblement. »

Le Maître le fixa avec bienveillance et lui dit :

« Satori, prends un châte, va à la bamboueraie et attends ! »

Le moinillon pensait que c'était une drôle de réponse, mais il fit ce que son Maître lui avait conseillé. Il s'engouffra dans le petit bois aux